

FESTIVAL GAVARNIE 36

2022

FESTIVAL GAVARNIE 36^{EDITION}

28 JUIL DU 21H00
AU 7 AOUT

ROMEO JULIETTE

Un spectacle théâtre danse musique d'après William Shakespeare

adaptation et mise en scène
Corinne Mathou

FESTIVAL-GAVARNIE.COM
L. 02 90 11 92 84 R. 02 90 11 92 85

variantes
SPECTACLES
EN JOURNEE

FESTIVAL GAVARNIE

36^{EDITION}

Le festival de Gavarnie 2022

Le Festival de Gavarnie, créé en 1985 par François Joxe, présente une création artistique en haute montagne, à 1450m d'altitude, sur le site du Cirque de Gavarnie, classé Grand site de la Région Occitanie et inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO. Le Festival de Gavarnie est accessible à tous les publics, petits et grands, amateurs d'arts vivants et de montagne.

C'est donc naturellement que les spectacles proposés tiennent compte du site patrimonial distingué, de sa géographie, des sons, de l'altitude, de la faune & flore, des habitants, des reliefs, de l'histoire... Accordant ainsi une place prépondérante à une expérience sensorielle et multiforme.

Hestau 36 Gavarnia

Eth hestau de Gavarnia, creat en 1985 per François Joxe, que presenta ua creacion artistica en hauta montanha, a 1450m d'altitud, en'òla de Gavarnia, classada Gran Site dera Region Occitania e inscriuta ara lista deth Patrimòni mondial dera UNESCO. Eth hestau de Gavarnia qu'ei accessible a tots eths publics, petits e grans, amators d'arts vius e de montanha.

En 2022, e mes dera produccion deth Hestau de Gavarnia, Romeo/Juliette, presentada sus eth platèu dera Corada, ua programacion plurau titulada Variantas, que vierà ahortir era dimension sensibla deth eveniment, dab un còr de hestau en jornada, ath vilatge de Gavarnia, de qui perpausa ua declinason de suggestions artisticas sus eth tèma deth encontre inedit.

Qu'ei doncas naturaument qu'eths espectacles tièn compte deth site patrimonial distinguit, dera sua geo-

En 2022, outre la production du Festival de Gavarnie, Romeo/Juliette, présentée sur le plateau de la Courade, une programmation plurielle intitulée *variantes*, viendra renforcer la dimension sensible de l'événement, avec un cœur de festival en journée, dans le village de Gavarnie, proposant une déclinaison de propositions artistiques sur le thème de la rencontre inédite.

Le Festival de Gavarnie, inspiré d'un site de nature d'exception, de sa biodiversité, amphithéâtre de la diversité des Cultures et de ses expressions, vous embarquera dans un espace d'inspiration convivial, libre et ouvert. Bienvenue à Gavarnie!

grafia, deths sons, der'altitud, dera fauna e dera flòra, deths habitants, deths arrelhèus, der'istòria... en acor-dant atau ua plaça preponderanta a ua experiéncia sensoria e multiforma.

Eth hestau de Gavarnia, inspirat de un site de natura d'excepcion, dera sua biodiversitat, amfiteatre dera diversitat deras culturas e deras expressions, que v'embarcarà en un espaci d'inspiracion conviviau, libre e aubrit. Planvieuda en Gavarnia !



Création 2022
Adaptation et mise en scène :
Corinne Mathou

ROMEO/JULIETTE

Du
28 Juillet
au 7 août

21H

Relâche le mardi
2/08



LA COURADE

Alliée à la magnificence du site de Gavarnie, la création Romeo / Juliette, propose une expérience physique et sensorielle pour transporter le spectateur ailleurs. Faire resurgir le ravissement, l'émerveillement et réinjecter de la poésie, le temps d'une petite ascension, d'une brève contemplation et d'une éphémère représentation : telle est l'invitation à ce voyage collectif et sensible.

Devenue mythique, l'histoire tragique du couple Roméo et Juliette, hante l'inconscient collectif depuis plusieurs siècles. Shakespeare a rendu universel le destin de ces deux amants «nés sous des étoiles contraires», parce qu'il a su donner vie et sensibilité à des figures qui incarnent une passion condamnée d'avance par la haine qui sépare leurs familles respectives.

Favorisant une approche pluridisciplinaire, Corinne Mathou a fait appel à une équipe d'interprètes venant d'horizons différents (danseurs, comédiens et circassiens) et propose ainsi une spectaculaire et charnelle création chorégraphique, théâtrale et musicale.

ROMEO/JULIETTE

POUR UN THEATRE PHYSIQUE

Fortement imprégné des arts de la scène en Inde, l'univers de Corinne Mathou décloisonne les disciplines en mêlant théâtre, musique et danse. Au cœur du projet Romeo / Juliette, la danse est au croisement des différents genres : hip-hop, vogueing, krump et mouvements empruntés au kalarypayyatt et au mōhiniyāttam, danses urbaines et indiennes fondées sur la puissance de l'expression des émotions.

Dramaturgie et mise en scène
Corinne Mathou

Chorégraphie
Corinne Mathou assistée de Thomas Vo Van Tao en collaboration avec les danseurs.

Composition et création sonore
Annoïe Anne Roy, Yoann Piovoso

direction musicale
Annoïe Anne Roy

Costumes & accessoires
Thomas Vo Van Tao

Réalisation scénique et direction technique
Nassim Ourami

Régie générale
Aoife O'Connell

Regard et accompagnement à la scénographie
Emmanuelle Pujol

Son
Julien Jeanjean / Yann Larradet

Création lumières
Franck Lantignac

Administration / Production / Communication
Ivanne Girard / Lalaina Brun

Bureau
Alain Perpetue / Jean-Louis Caillabet / Eric Delgado

avec : Edem Akotcholo, Sophie Carlin, Justine Cornu, Anaïs Grangean, Clara Henry, Ibrahim Hadj Taiib, Antoine Isnard Dupuy, Armend Kola, Mirabelle Maquet, Cannelle Perré, Ardit Prenga, Dilson Rodrigues Serra, Rébecca Stevendart, Neal Vershelde.

©C.Mathou

FESTIVAL
GAVARNIE

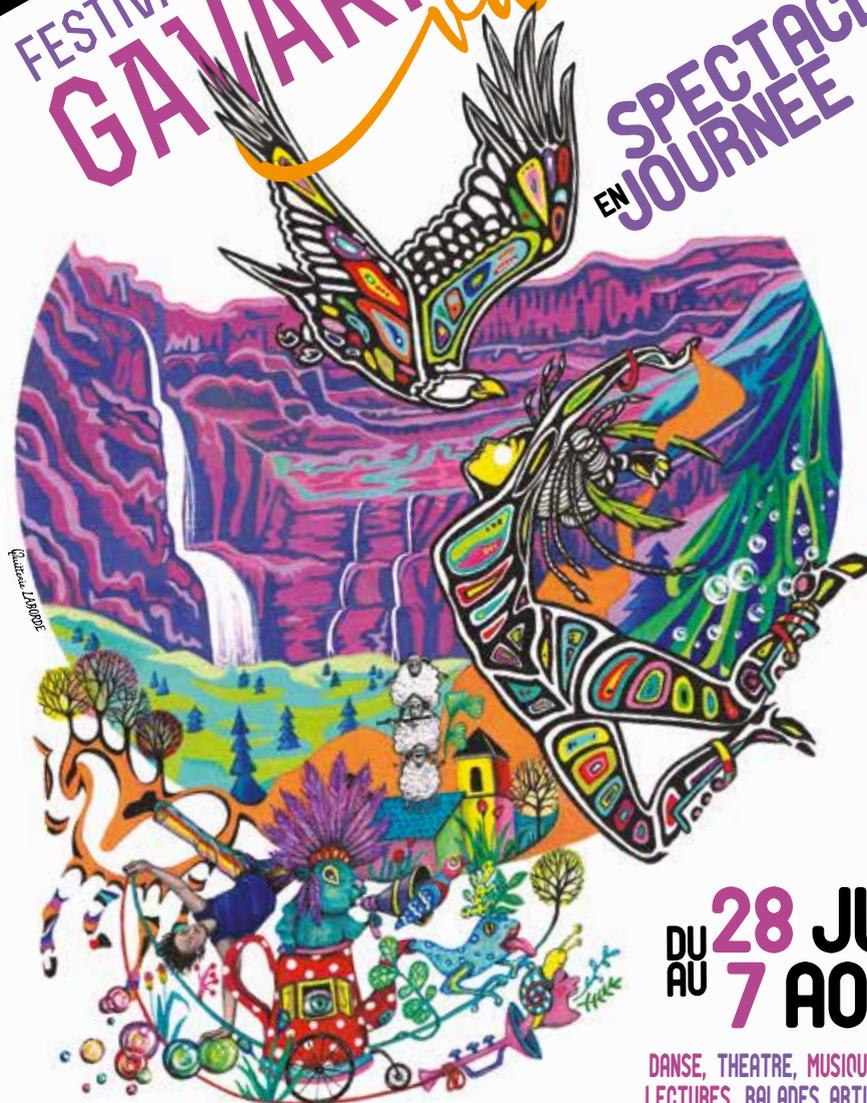
2022

FESTIVAL 36
MOULINS

GAVARNIE

variantes

EN SPECTACLES
JOURNÉE



DU AU
28 JUIL
7 AOUT

DANSE, THEATRE, MUSIQUE, CIRQUE,
LECTURES, BALADES ARTISTIQUES...

FESTIVAL-GAVARNIE.COM



Chorégraphie et interprète : **Claire Ducreux**
Sculpture : **Eduardo Cuadrado**

Du 5
au 7 août

LA PRAIRIE



LE SOURIRE DU NAUFRAGÉ *variantes*

Un vagabond transforme une place en son refuge, et rencontre une sculpture témoin de sa solitude et de ses rêves, qui devient son ami. Un spectacle de danse, théâtre visuel et humour au service des émotions, qui crée une complicité avec le public.

30, 31 juil.
1^{er}, 7 août

LE SQUARE



UN TOY EN SURSIS *variantes*

Spectacle imaginé par **Bruno Spiesser**, à partir des échanges avec **Jean Trescazes**, 84 ans, habitant de Gavarnie, et autour de ses écrits. Collectage du récit et de textes d'un homme amoureux de son village et de la montagne.

Du 2
au 4 août

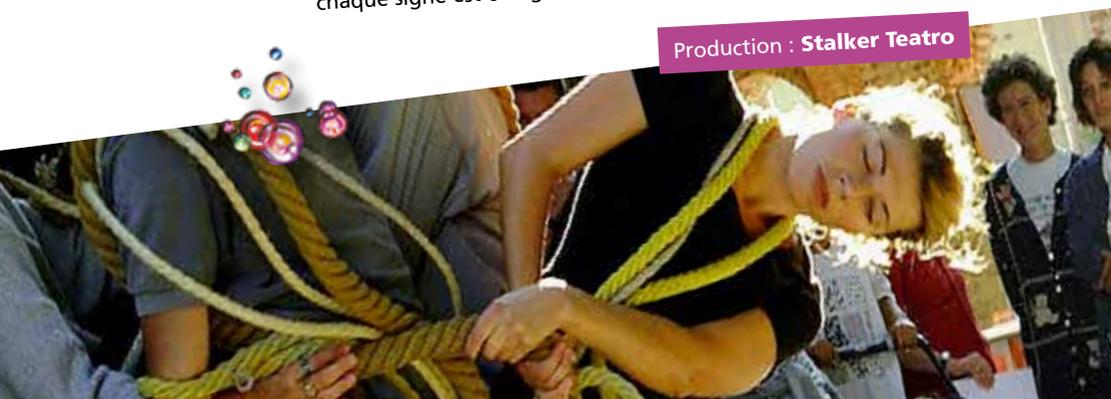
LA PRAIRIE



ENCOUNTERS (RENCONTRES) *variantes*

Un enchantement collectif et esthétique! Les artistes, à l'aide de très peu d'objets, agissent et interagissent avec le public, par des gestes et des jeux qui créent des images variées se déroulant de manière concise, créative et inattendue. Des sketches sans paroles, des poèmes haïku mis en scène, où chaque signe est chargé d'un suspense palpitant.

Production : **Stalker Teatro**



Mise en scène : **Alberto Garcia Sanchez**
Interprète : **Ladji Diallo**

Samedi
6 août

LA PRAIRIE



MA VALLEE, UN TRUC DE FOU ! *variantes*

Quand un jeune de banlieue rencontre les Pyrénées, c'est le coup de foudre. Il s'installe dans une petite vallée et depuis, ne cesse de s'émerveiller devant ses voisins, les fées, l'ours, les vaches, les ânes, le blaireau... Aujourd'hui, il se sent prêt à raconter ses Pyrénées revues au filtre de son innocence, de la malice des habitants et de la sienne propre.

29 juil.
3 et 5 août
Tarif unique 10€

LA COURADE



RANDONNEES ARTISTIQUES *variantes*

En binôme scientifico-artistique, proposée en collaboration avec le Parc national des Pyrénées, autour du thème de la Rencontre inédite : *La parade amoureuse chez les oiseaux* proposée par **Philippe Fontanilles** et **Bruno Spiesser** et *Voyage à Gavarnie : paysages, contes et récits*. Par **David Penin**, Parc national des Pyrénées, et **Marion Lo Monaco**, conteuse.

PROLONGATION : samedi **13 août** 8h30 pour une autre "parade amoureuse chez les oiseaux..."

Du
28 au 30
juillet

LA PRAIRIE



PELAT *variantes*

Une proposition qui efface les frontières entre la danse, le cirque, le théâtre et la performance ; Entre le public et le spectacle. Un retour naturel vers des techniques artisanales et des souvenirs personnels. Autour d'un mât chinois, une action unique qui se dessine en fonction des interactions avec les spectateurs.

Idee originale et interprète : **Joan Català i Carrasco**





Production : **Stalker Teatro**

Du 2 au 4 août
LA PRAIRIE, LA COURADE

STELI *variantes*

Steli est une partie du projet de recherche intitulé "REACTION", réalisé par le Stalker Teatro. C'est une performance participative hors-les-murs, inédite et joyeuse, pont entre l'art contemporain et le théâtre.



Création 2022
Pièce chorégraphique en plein air pour **4 danseurs**



29, 30 juil. et 1^{er} août



LA PRAIRIE

RITUAL DA VIDA *variantes*

Dans la continuité de sa dernière création RUPTURES, qui interroge les questions de déplacement de l'humain sur la Terre, Bouziane Bouteldja prolonge l'expérience en convoquant, dans une pièce pour quatre danseurs, des histoires plurielles, rencontres inédites et interculturelles, qui remettent en perspective l'histoire des migrations et celle des grands explorateurs.

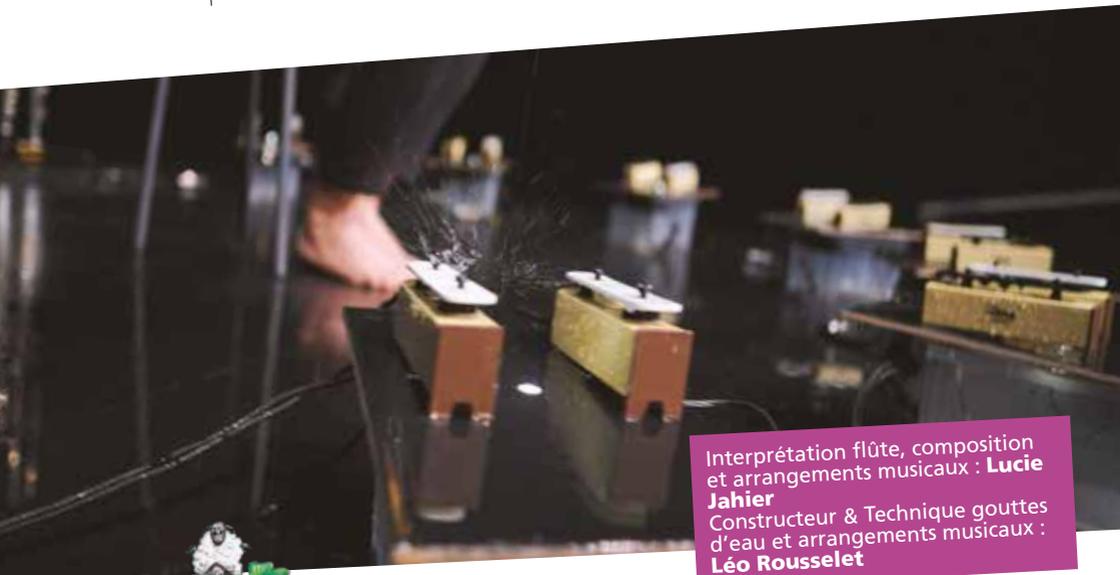
avec : **Mathilde Rispal, Melissa Sousa, Med Medelsi, Afonso Cunha**

Chorégraphie : **Bouziane Bouteldja**

Assistante chorégraphique : **Alison Benezech**

Administration / Production : **Aurélie Blain & Gilles Rondot**

coproductions : **Institut Français dans le cadre de la Saison France-Portugal 2022 Balleateatro (Porto), Scène nationale d'Albi, Commune de Gaulhet**



Interprétation flûte, composition et arrangements musicaux : **Lucie Jahier**
Constructeur & Technique gouttes d'eau et arrangements musicaux : **Léo Rousselet**

28, 29, 31 juil. et 6 août



VILLAGE, COURADE

CLUSTER PARADISE *variantes*



A travers des ateliers chorégraphiques, des recueils de paroles, du chant, Corinne Mathou est allée à la rencontre d'un public intergénérationnel dans plusieurs communes des Hautes Pyrénées, pour créer des formes artistiques singulières. Différentes explorations de la rencontre, proposées dans le cadre du festival : une exposition, en juillet et août « la Rencontre est une promesse » au village de Gavarnie / Une performance polyphonique dansée en déambulation / Une lecture autour de la poésie amoureuse.

ASCENSION SENSORIELLE Du 2 au 4 août.

Dans le cadre de la Résidence de Territoire Cluster Paradise imaginée par Corinne Mathou, 5 étudiants de Master de l'université d'Arras et de Bordeaux Montaigne proposent, une ascension sensorielle au cœur de la montagne, de la promenade de Gèdre jusqu'au plateau de la Courade à Gavarnie. Excursion poétique et sensible ; une invitation simple à la contemplation.

Une résidence de territoire 2021-2022 soutenue par la Drac Occitanie

Du 2 au 4 août
A partir de 8 ans
LA PRAIRIE

FUITES POUR FLUTES *variantes*

Un concert visuel et sonore pour Flûtes et gouttes d'eau. Il y a des fuites! Les gouttes chutent et clapotent sur des lames métalliques qui sonnent à l'impact de l'eau. Le hasard du bruit des gouttes laisse place à la musique des ces dernières.

Le souffle de la flûte passe entre les gouttes. Dans une atmosphère onirique et intimiste, les mélodies s'entremêlent.



© C. Mathou

36^e FESTIVAL GAVARNIE PROGRAMME

JEUDI
28 Juil.

16H
Combat de bâtons
Cluster paradise
LA PRAIRIE
Durée : 30mn

17H
Pelat
Joan Catala
LA PRAIRIE
Durée : 1h

18H
Événement surprise
Lancement du Festival
LA PRAIRIE

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

VENDREDI
29 Juil.

10H
Balade artistique "Voyage à Gavarnie"
RDV MAISON DU PARC
Durée : 2h30
Tarif unique 10€

15H30
Combat de bâtons
Cluster paradise
LA PRAIRIE
Durée : 30mn

16H30
Ritual da vida
Dans6T
LA PRAIRIE
Durée : 45mn

17H30
Pelat
Joan Catala
LA PRAIRIE
Durée : 1h

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

SAMEDI
30 Juil.

16H
Un toy en sursis
Cie Théâtre Febus
SQUARE
Durée : 1h

17H
Pelat
Joan Catala
LA PRAIRIE
Durée : 1h

18H
Ritual da vida
Dans6T
LA PRAIRIE
Durée : 45mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

DIMANCHE
31 Juil.

16H
Performance polyphonique dansée
Cluster paradise
LA PRAIRIE / DÉAMBULATION
Durée : 1h15

17H30
Un toy en sursis
Cie Théâtre Febus
SQUARE
Durée : 1h

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

LUNDI
1er août

16H30
Un toy en sursis
Cie Théâtre Febus
SQUARE
Durée : 1h

17H30
Ritual da vida
Dans6T
LA PRAIRIE
Durée : 45mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

MARDI
2 août

14H
Ascension Sensorielle
Cluster paradise
SQUARE
Durée : 1h15
Tarif unique 5€

17H et 17H30
Fuites pour flutes
Cirque des petites natures
LA PRAIRIE
Durée : 20mn
Tarif unique 5€

18H
Encounters
Stalker Teatro
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

19H30
Steli
Stalker Teatro
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

20H30
SOMA-CONCERT
LA PRAIRIE
Tarif unique 10€

MERCREDI
3 août

8H30
Balade artistique "amour et chants d'oiseaux"
RDV MAISON DU PARC
Durée : 2h30
Tarif unique 10€

14H
Ascension Sensorielle
Cluster paradise
SQUARE
Durée : 1h15

17H
Encounters
Stalker Teatro
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

18H et 18H30
Fuites pour flutes
Cirque des petites natures
LA PRAIRIE
Durée : 20mn

19H30
Steli
Stalker Teatro
LA COURADE
Durée : 40mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

JEUDI
4 août

14H
Ascension Sensorielle
Cluster paradise
SQUARE
Durée : 1h15

17H
Encounters
Stalker Teatro
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

18H et 18H30
Fuites pour flutes
Cirque des petites natures
LA PRAIRIE
Durée : 20mn

19H30
Steli
Stalker Teatro
LA COURADE
Durée : 40mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

VENDREDI
5 août

10H
Balade artistique "Voyage à Gavarnie"
RDV MAISON DU PARC
Durée : 2h30
Tarif unique 10€

17H et 17H30
Fuites pour flutes
Cirque des petites natures
LA PRAIRIE
Durée : 20mn

18H
Le sourire du Naufragé
Claire Ducreux / Tony Mira
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

SAMEDI
6 août

14H30 et 17H
Le sourire du Naufragé
Claire Ducreux / Tony Mira
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

16H
lecture autour de la poésie amoureuse
Cluster paradise
LA COURADE

18H
Ma vallée un truc de fou
Ladjji Diallo
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

DIMANCHE
7 août

15H et 17H
Le sourire du Naufragé
Claire Ducreux / Tony Mira
LA PRAIRIE
Durée : 40mn

16H
Un toy en sursis
Cie Théâtre Febus
SQUARE
Durée : 1h

21H
Romeo/Juliette
LA COURADE
Durée : 1h30

PROLONGATION
SAMEDI
13 août

8H30
Balade artistique "amour et chants d'oiseaux"
RDV MAISON DU PARC
Durée : 2h30
Tarif unique 10€

Accès google map



VENIR À GAVARNIE (HAUTES-PYRÉNÉES)

EN VOITURE : par la D921 de Lourdes (45km) à Gavarnie. Parking municipal à l'entrée du village gratuit à partir de 17h. Parking privés payants au sein du village

EN COVOITURAGE grâce à la plateforme MOBICOOP (www.festival-gavarnie.com/covoiturage)

EN NAVETTE DU FESTIVAL : organisée par notre partenaire "transports Lio - Région Occitanie" Au départ de Tarbes à 17h, arrivée à Gavarnie à 19h. Arrêts à Lourdes, Argelès, Pierrefitte, Luz, Gavarnie Retour à la fin du spectacle. Départ du village à 23h45.

www.festival-gavarnie.com/billetterie. réservation jusqu'à 24h en avance. Paiement sur place en espèce 2€ par trajet.

BUVETTE ET PETITE RESTAURATION SUR PLACE. Pour profiter d'un apéritif convivial ! Dès 19h à la Courade. **Paiements acceptés :** CB, espèces, chèque, ANCV

VENEZ VIVRE UNE JOURNEE DE FESTIVAL!
Le ticket Romeo / Juliette donne accès gratuitement aux spectacles VARIANTES du même jour.

SOMA - Cie Le berger des sons
Musiques du Monde - Concert du Mardi 2 août
Tarif unique 10€ - Durée 1h
PRÊTS POUR UN VOYAGE SUR LA TERRE, SUR LES EAUX ET DANS LES AIRS ?

Les sonorités musicales témoignent de la diversité des cultures humaines qui s'enrichissent des rencontres de territoires musicaux parfois éloignés les uns des autres, géographiquement. S'y ajoutent des sons inspirés de la nature et une langue inventée porteuse d'un sens commun qui s'adresse à la fois à chacun et à tous.

Chants, diduk, percussions, hulusi : **Alain Larribet**
Guitares, bouzouki : **Pierre-Michel Grado**

POINTS DE VENTE :

SUR WWW.FESTIVALDEGAVARNIE.FESTIK.NET (jusqu'à 17h pour un billet valide le jour même)
Offices de tourisme de : Gavarnie, Gèdre, Lourdes, Tarbes, Pierrefitte-Nestalas, Luz, St Sauveur, Pau, Argelès-Gazost
Billetterie sur place à l'entrée des spectacles : en journée, au village aux points de contrôle des spectacles de VARIANTES et le soir sur le site de la Courade à partir de 19h
Séjours spectacle : Boutique Hautes-Pyrénées Tourisme Environnement / 05 62 56 70 00 / laboutique@ha-py.fr

TARIFS

	PREVENTE	SUR PLACE
Formule souplesse ¹	28€	
Tarif plein (à partir de 18 ans)	25€	27€
Tarif groupes, CE partenaires ²	21€	23€
Tarif réduit ³ (carte étudiant, demandeur d'emploi, invalidité)	17€	19€
Tarif jeune (6-17 ans) ⁴	11€	13€
Moins de 6 ans	Gratuit	Gratuit
Tarif famille (2 adultes + 2 jeunes)	60€ (15€ / personne)	
Pass 4 Festivals	40€	
(1 pass = 1 billet pour 4 festivals) Gavarnie, Jazz à Luz, Piano Pic, Big Bag Festival www.festival-gavarnie.com/pass-4-festivals		

Pass culture
(de 15 à 18 ans) : crédit à utiliser sur l'application www.pass.culture.fr

variantes ⁵ 5€ / spectacle tarif unique
10€ pour le concert du 02/08 et les balades artistiques

¹ tarif unique. contremarque non datée à échanger obligatoirement contre un billet daté sur le site de la billetterie.

² 10 personnes minimum

³ sur présentation obligatoire d'un justificatif

⁴ moins de 18 ans / habitants de Gavarnie-Gèdre

⁵ spectateurs non munis d'une place ROMEO / JULIETTE du jour

ACCUEIL DU PUBLIC POUR LE SPECTACLE ROMEO / JULIETTE

Ouverture du site de LA COURADE et de la billetterie tous les soirs à 19h. Ouverture de l'espace gradin (places assises) à 20h15 : pensez au petit cousin ! Possibilité d'apporter son pique-nique. **Buvette et petite restauration sur place**, tous les soirs de 19h à 21h.

Prévoir des **vêtements chauds** et adaptés à la montagne : **chaussures fermées**, vêtements chauds et imperméable, bonnet, **couverture**. Prévoir une **lampe de poche** pour le retour.

ACCÉDER LE SOIR AU SITE DU SPECTACLE :

Esplanade de la Courade située à mi-distance entre le village et le Cirque de Gavarnie, à 1450m d'altitude - **30min** de marche environ sur un sentier de randonnée escarpé, depuis le centre du village jusqu'au site du spectacle. Grand Site d'Occitanie, site classé, Gavarnie est sur le territoire du Parc National des Pyrénées, inscrit sur la liste du Patrimoine mondial par l'Unesco dans le bien Pyrénées-Mont Perdu.

Possibilité d'accueil de personnes disposant de la Carte Mobilité Inclusion (CMI) : service de joëlettes gratuit, assuré par des bénévoles, sur réservation (nombre de transports limité) - **Renseignements : accessibilite@festival-gavarnie.com**



accessible en fauteuil accessible en fauteuil avec accompagnateur accessible handicap visuel accessible handicap auditif

jauge **1800 places assises, réservation fortement conseillée**

Informations : **05 62 92 49 10** / contact@festival-gavarnie.com www.festival-gavarnie.com

Mesures sanitaires : Tous les spectacles du Festival de Gavarnie seront accessibles dans le respect de la réglementation sanitaire nationale en vigueur, et du dernier arrêté préfectoral.



En cas d'annulation du spectacle par l'organisateur (pour raisons météorologiques - se renseigner le jour même), le billet reste valable pour une **autre date** de l'édition 2022 sur simple présentation de celui-ci. Billetterie datée et formule souplesse (contremarque non datée à échanger impérativement avec un billet daté avant votre venue) **placement libre**

festival-gavarnie.com

