

POINTS DE VENTE

PAR INTERNET: WWW.FESTIVAL-GAVARNIE.COM

Offices de tourisme de Argelès-Gazost, Gavarnie, Gèdre, Lourdes, Tarbes, Luz-Saint-Sauveur, Pau, Pierrefitte-Nestalas.

A l'entrée du spectacle à partir de 19h les soirs de représentations.

Séjours spectacle: Boutique Hautes-Pyrénées Tourisme Environnement 05 62 56 70 00 laboutique@ha-py.fr

TARIFS & ACHATS DES BILLETS

WWW.FESTIVALDEGAVARNIE.FESTIK.NET	PREVENTE	SUR PLACE
TARIF PLEIN	23 €	25 €
*TARIF GROUPE, CARTE, CE PARTENAIRES	19 €	21 €
**TARIF RÉDUIT	15 €	17 €
Sans emploi / Etudiant / Handicapé		
** TARIF JEUNES (6 - 18 ANS)	10 €	12 €
**MOINS DE 6 ANS	GRATUIT	GRATUIT
** FORMULE FAMILLE	15 €	15 €
(2 adultes + 2 enfants de moins de 18 ans)	(total 4 personnes : 60 €)	

Dans le cadre des mesures sanitaires et des limitations de jauges liées au COVID, nous vous invitons à privilégier les soirs de moindre affluence, du lundi au jeudi.

* Groupe à partir de 10 pers / cartes (Hôte, Evasion, Pass Gavarnie, Escapade, Cezam, Loisirs, Sourire, Club Inter Entreprise)

** Tarifs spéciaux sur présentation d'un justificatif

La prévente en ligne se fait jusque 19h le soir de la représentation choisie.

ACCUEIL DU PUBLIC

Ouverture du site et de la billetterie tous les soirs à 19h.

Possibilité d'apporter son pique-nique.

Site inscrit sur la liste du Patrimoine Mondial de l'Unesco avec la double classification (naturelle et culturelle) par son appartenance à l'ensemble « Pyrénées - Mont Perdu » et par le Chemin de St Jacques de Compostelle. Venez partager l'expérience unique d'un apéritif et d'une petite restauration d'avant spectacle dans ce site exceptionnel, à partir de 19h et jusqu'à 21h.

En cas d'annulation du spectacle par l'organisateur (pour raisons météorologiques: se renseigner le jour même), les billets sont valables sur le site dans les 2 jours suivants l'annulation (conseillé dans ce cas d'arriver à partir de 19h à l'entrée du spectacle). Les billets pourront être, à titre exceptionnel, remboursés dans le point de vente où ils ont été vendus, après la clôture de l'événement.

Dans le cadre des mesures sanitaires liées au COVID, le port du masque est obligatoire sur tous les lieux du festival et durant toute la représentation du spectacle. Selon les mesures légales en vigueur au moment du Festival, un passeport sanitaire pourra être exigé pour accéder au site de la Courade.

BILLETTERIE DATÉE

PLACEMENT LIBRE

1000 PLACES ASSISES

RÉSERVATION FORTEMENT CONSEILLÉE

Dans le cadre du plan Vigipirate, les objets contondants sont interdits sur le site du Festival.

Merci de les déposer en consigne à l'entrée du site (billetterie)



VENIR À GAVARNIE

(Hautes-Pyrénées, à 45km de Lourdes)

en voiture : par la D921 de Lourdes à Gavarnie

en train : gare jusque Lourdes puis bus SNCF liaison quotidienne Lourdes -> Gavarnie

en covoiturage

en navette festival Nouveau!

organisée par notre partenaire "Transports Lio - Région Occitanie"

Service mis en place en fonction des réservations sur FESTIK 48h à l'avance.

Au départ de Tarbes à 17h

Arrêts à Lourdes, Argelès, Pierrefitte, Luz, Gavarnie.

Retour à la fin du spectacle.

Tarif: 4 euros A/R par personne

Réservations: www.festival-gavarnie.com / billetterie

Parking municipal à l'entrée du village, gratuit à partir de 17h

Parkings privés payants au sein du village.

ACCÉDER AU SITE DU SPECTACLE

Prairie de la Courade située à mi-distance entre le village et le Cirque de Gavarnie, à 1450m d'altitude - 30 minutes de marche environ depuis le centre du village jusqu'au site du spectacle.

Se munir de chaussures fermées ainsi que de vêtements chauds et appropriés (couverture / coupe-vent) et prévoir une lampe de poche pour le retour.



Le festival de Gavarnie soutient le mouvement des acteurs culturels du 65, LE PRINTEMPS EST INEXORABLE.

INFORMATIONS : 05 62 92 49 10

WWW.FESTIVAL-GAVARNIE.COM

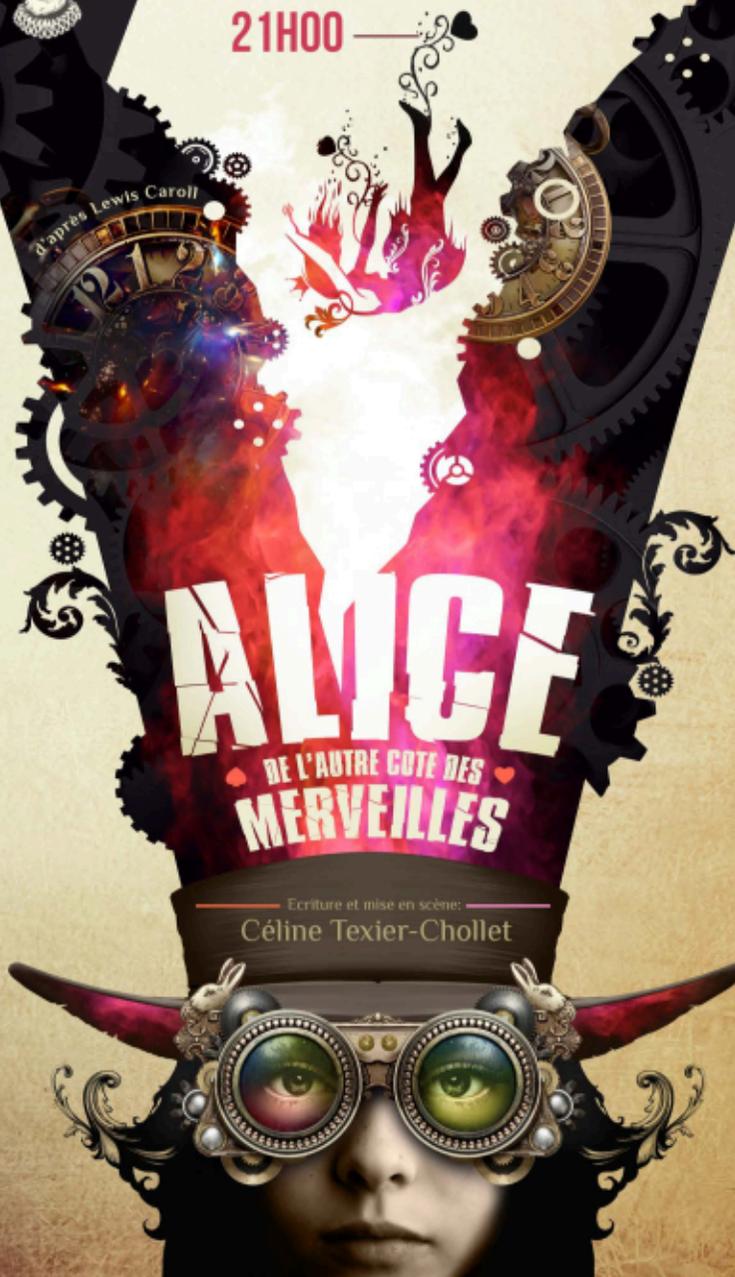
FESTIVAL 35
GAVARNIE

2021



ZOOKEEPER
GAVARNIE

FESTIVAL 35 ÉDITION
GAVARNIE
22 JUL DU 3 AOUT
21H00



Ecriture et mise en scène:
Céline Texier-Chollet

FESTIVAL DE GAVARNIE : LE CARACTÈRE UNIQUE D'UN FESTIVAL D'ALTITUDE

(Hautes-Pyrénées, à 45km de Lourdes)

Le Festival de Gavarnie se définit avant tout dans son identité de festival de montagne : à travers une empreinte artistique en cohérence avec le milieu naturel, nous invitons le public à vivre une expérience unique dans un site exceptionnel et à prendre conscience de la beauté et de la fragilité de notre environnement.

Depuis 2018, des créateurs de la scène régionale sont mis à l'honneur.

En 2021, le metteur en scène Céline Texier-Chollet adapte l'œuvre de Lewis Carroll, *Alice au pays des Merveilles*.

En mélangeant rêve et réalité, imagination et actualité, son écriture entend parler à toutes et à tous, petits et grands.

Dans une résonance à notre époque, à la place de l'Humain confronté au désordre du monde et grâce à l'immensité du site, laissez-vous entraîner dans un vertigineux parcours initiatique !



Alice,

de l'autre côté des Merveilles

Dans son rêve, Alice tombe dans un pays pas si merveilleux, dans un endroit limite fréquentable : son esprit.

Elle rêve, ou cauchemarde d'être grande ou vieille. Elle aspire encore à être petite, elle voudrait aussi être là.

Ici, comme elle est. En sortira-t-elle grandie ? Aura-t-elle le temps de grandir comme il faut ? Aura-t-elle le droit de décider de sa vie, pour de vrai ?

Une création originale, loin de tous les clichés que l'on peut se faire d'Alice, une relecture qui vous donnera envie d'en découdre avec les montagnes qui restent à déplacer !

AUTOUR D'ALICE

Dès 2021, le Festival de Gavarnie met en œuvre des coopérations avec la municipalité de Gavarnie-Gèdre, les Offices de tourisme des Vallées des Gaves, les associations du territoire de Gavarnie-Gèdre, le Parc National des Pyrénées, pour faire vibrer ensemble le village en juillet-août.

Autour d'Alice, différentes explorations feront écho à notre façon d'habiter Gavarnie et de faire résonner l'événement dans un espace-temps plus ouvert.

Le détail du programme est accessible en juin 2021 sur le site internet et sur brochure papier, disponible en juillet dans les Offices de Tourisme.

Le Village du Festival :

Dans le centre de Gavarnie, un lieu d'échanges, de rencontres et de jeux, tous les jours.

Au programme : un Musée du Festival à la Salle des Fêtes de Gavarnie, un jeu d'échecs géant, des performances dansées et théâtrales autour du « nonsense » cher à Lewis Carroll, un jeu de piste...

Sur le chemin des Merveilles :

Exploration de la Mémoire des Vallées des Gaves, à travers la mythologie, les chants traditionnels, les contes...

A ne pas manquer : des Balades culturelles (thèmes : « des hommes et des arbres », et « des hommes et des guides »), une exposition sur les contes traditionnels Serp Serpentina, à la salle Millaris à Gèdre, une conférence sur la mythologie du serpent dans les Pyrénées...

HOMMAGE :

samedi 24 juillet, départ à 14h30 de la Mairie de Gavarnie vers la Courade, pour un hommage à François Joxe, créateur du Festival en 1985. En présence de Ludovic Joxe, Norbert Estèbe et Bruno Spiesser.

Réservations :

Village | +33 (0)5 62 92 49 10 (OT Gavarnie)
ou (0)5 62 92 48 05 (OT Gèdre)
infotourisme@valleesdegavarnie.com
ou au Village du Festival situé devant la salle des fêtes.

Un carrefour d'expérimentations :

Le Festival de Gavarnie accueille cette année des étudiants en arts du spectacle (Besançon, Lyon, Nanterre) et en audiovisuel (3iS Bordeaux) afin de créer un carrefour d'échanges, une pluralité de regards et de compétences (entretiens filmés, assistance scénographique, captation du spectacle, performances dansées...)

L'EQUIPE, avec:

Joëlle Aguiriano, Rosalie Batantou, Grégoire Baujat, Julie Duquenoÿ, Eric Durand, Marion Lo Monaco, Thierry Moinet, Christine Serres, Nicolas Cazade

Écriture, Mise en scène & Scénographie : **Céline Texier Chollet**

Travail corporel & scénique : **Eric Durand**

Musique : **Thierry Moinet**

Costumes & accessoires : **Julie Coffinières & Caroline Laroche**

Création lumière : **Jean Pierre Legout**

Son : **Julien Jeanjean**

Direction technique : **Sylvain Dubun**

Régie Générale : **Vianney Oudart**

Administration/ Production / Communication : **Ivanne Girard,**

Lalaina Brun, Bruno Spiesser

Bureau : **Alain Perpetue, Jean-Louis Caillabet, Eric Delgado**

Moyens techniques : **Fernand Fernandez / Audioscène**

Graphisme : **Studio Zookeeper**

Site internet : **Tribu Nomade**

Hébergement : **Hôtel des Cimes**

Remerciements à : **Claude Brugeilles, Club d'échecs de Tarbes**

